

2024

**HISTORY — HONOURS**

**Paper : SEC-2**

**(Understanding Cultural Heritage and Tourism)**

**Full Marks : 50**

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

*প্রাপ্তলিখিত সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।*

**বিভাগ - ক**

১। যে-কোনো একটির উপর প্রতিবেদন লেখো :

৩০×১

ভারতের জাতীয় উৎসব / বাংলার যে-কোনো একটি উৎসব অথবা মেলা।

**বিভাগ - খ**

*যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।*

২। ঐতিহাসিক পটভূমির বিশেষ উল্লেখসহ ভারতের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্যের উপর একটি নিবন্ধ লেখো।

১০

৩। উপযুক্ত উদাহরণসহ ভারতের মূর্ত এবং বিমূর্ত সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ব্যাখ্যা করো।

১০

৪। সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য সংরক্ষণে সংগ্রহশালার ভূমিকা আলোচনা করো।

১০

৫। সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও পর্যটনের সম্পর্ক সংক্ষেপে ব্যাখ্যা করো। ভারতের যে-কোনো পাঁচটি ঐতিহ্যবাহী ক্ষেত্রের উল্লেখ করো।

৫+৫

**[ English Version ]**

*The figures in the margin indicate full marks.*

**Group - A**

1. Write a report on **any one** :

30×1

The National festivals of India / any one festival or fair of Bengal.

**Please Turn Over**

**Group - B**

Answer *any two* questions.

2. Write an essay on the cultural heritage of India with special reference to the historical background. 10
  3. Explain tangible and intangible cultural heritage of India with suitable examples. 10
  4. Discuss the role of museums in the conservation of cultural heritage. 10
  5. Briefly explain the relation between cultural heritage and tourism. Mention any five heritage sites of India. 5+5
-